

L'EQUIPE Sport & Style

**FLORENT MANAUDOU
SURNATUREL**



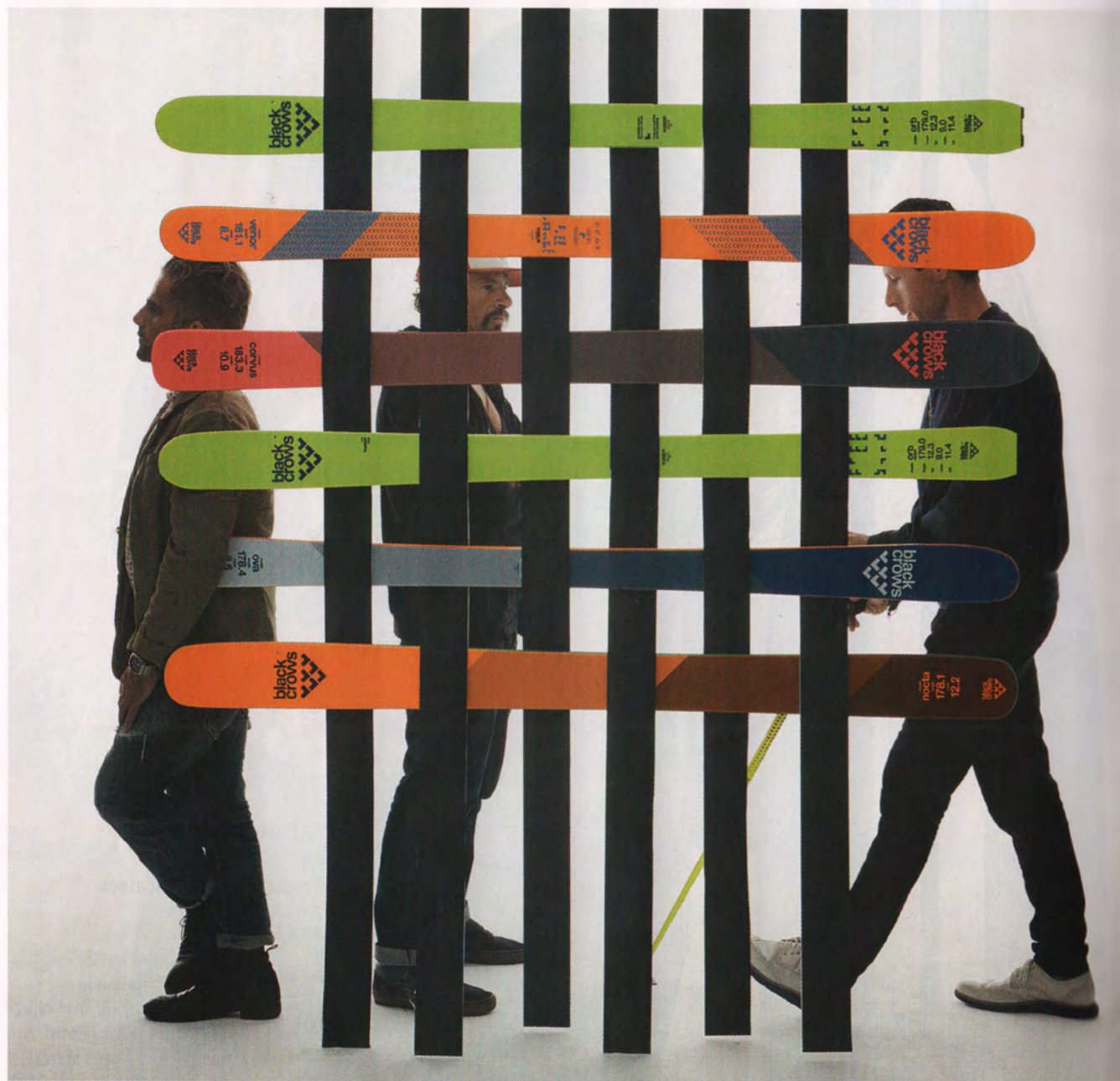
ROBERT PATTINSON
EN TÊTE-À-TÊTE
À LOS ANGELES

MY TAYLOR IS RICH
LES SECRETS CACHÉS DES
COSTUMES SUR MESURE

FC HOLLYWOOD
GEORGE CLOONEY
EN MODE BASKETS

✚ Marion Bartoli, Xavier Veilhan,
Felipe Baptista, Erik Arlen, Matthieu
Lehannneur, Alexandre Vauthier...

© 2011 L'ÉQUIPE. Tous droits réservés. Photo: [unreadable]



**CAMILLE JACCOUX,
BRUNO COMPAGNET
ET YORGO TLOUPAS**

Ex-freeriders, co-fondateurs des skis Black Crows et, pour Yorgo, designer du logo de la marque

AVANT. « Dans les années 90, nous avons eu la chance d'être la première génération à vivre de notre passion de la glisse. » N'empêche, s'ils n'avaient pas rencontré Christophe Villemin et si celui-ci ne les avait pas suivis sur les

pistes, jamais ils n'auraient imaginé concevoir et lancer les skis de leurs rêves depuis sept ans.

MAINTENANT. Siglée d'une escadrille stylisée de choucas – oiseaux noirs hautement symboliques pour les montagnards –, la marque écoule près de 10 000 paires de skis par an en Europe, aux États-Unis et au Japon. « Proposer un produit technique et fiable qui touche les skieurs de tous niveaux dans un style inspiré de l'âge d'or du ski, les 70's, c'est notre philosophie. »

DEMAIN. « Regarder grandir la communauté des Black Crows sur Instagram. Et skier. Si l'on finit derrière un bureau, c'est qu'on aura loupé quelque chose. » Pas de risque.

De gauche à droite : Yorgo Tloupas : veste, KENZO. Chemise, MONOPRIX. Jean, LEVI'S COMMUTER. Chaussures, PAUL SMITH. Montre, BELL & ROSS. Bruno Compagnet : casquette, VAN'S. Veste, BLACK CROWS. T-shirt, AMERICAN APPAREL. Jean, GAP. Baskets, VAN'S. Camille Jaccoux : blouson, BLACK GOLD DIESEL. Pantalon, TOPMAN. Chaussures personnelles.



BARNABÉ FILLION

Parfumeur

AVANT. Photographe, mannequin reconnu, il décide en 2007 de « fixer des idées et des émotions dans l'alcool. Les parfums ne me semblaient pas suffisamment tournés vers cela, pas assez expérimentaux. »

MAINTENANT. Collaborateur de la société de parfums Mane, il vient de composer *Portrait*, deux parfums pour homme et femme, avec et pour Paul Smith. Il vient aussi de présenter *The Peddler*, une collection de parfums dédiée aux objets, pas l'inverse. Nuance.

DEMAIN. Après les objets, Barnabé travaille à une collection de bijoux, de totems olfactifs à porter. « Le parfum est une expression de moi qui devient de plus en plus consciente. J'aimerais trouver une manière d'articuler la rencontre de l'objet, en tirant une philosophie du parfum. »

Veste, chemise et pantalon, PAUL SMITH.